

Literaturauswahl zur ländlichen Zivildarstellung

- Ende 18JH bis Anfang des 19JH -

- Ausgabe 15. Januar 2006 -

Kostüme

1. *Gehret, Ellen: Rural Pennsylvania Clothing, George Shumway Publisher, York (1976) ****
2. *Klinger, Robert Lee et. Al. Sketch Book 76 – The American Soldier 1775-1781, Pioneer Press, Union City (1974) **
3. *Burnston, Sharon Ann: Fitting and Proper – 18th Century Clothing form the Collection of the Cester County Historical Society, Scurlock Publishers, Texarkana (1998) ****
4. *Baumgarten, Ellen; Watson, John: Costume Close-Up – Clothing, Construction and Pattern, Colonial Williamsburg Foundation, Williamsburg, Virginia (1995??) ****
5. *Fukai, Akiko: Fashion – Die Sammlung des Kyoto Costume Institute, Taschen (2002)*
6. *Zander-Seidel, Jutta: Kleiderwechsel – Frauen-, Männer- und Kinderkleidung des 18. bis 20. Jahrhundert, Verlag des germanischen Nationalmuseums, Nürnberg (2002)*

Accessoires

7. ***Neumann, George C.; Kravic, Frank J.: Collector's Illustrated Encyclopedia of the american Revolution, Rebel Publishing, Texakarna (1989)******
8. *Scurlock, William H.: The Book of Buckskinning, Vol I – VII, Scurlock Publishers, Texarkana (1983++) ***
9. *Gilgun, Beth: Tidings form the 18th century – Colonial Amercian How-To and Living history, Scurlock Publishers, Texarkana, 3rd priting (2001) ***

Hausrat

10. *Caspall, John: Fire & Light in the home pre 1820, Antique Collector's Club, Woobridge, 1995*
11. *Bossche, Willy van den: Antique Glass Bottles – their History and Evolution 1500-1850 – A comprehensive, illustrated guide, Antique Collector's Club, ca. 2004*
12. *Hansen, Wilhelm: Hauswesen und Tagewerk im alten Lippe – Ländliches Leben in vorindustrieller Zeit, Scirften der volkskundlichen Kommission für Westfalen, Band 27, Herausgegeben in Verbindung mit dem Lippischen Landesmuseum Detmold, Aschendorf, Münster 1984 ***

Handwerk

13. *Stolz, Susanna: Die Handwerker des Körpers – Bader, Barbier, Perückenmacher, Friseur – Folge und Ausdruck historischen Körperverständnisses, Jonas Verlag, Marburg 1992*

Allgemeine Zeitgeschichte Empire

14. *Wittkop, Justus Franz: Die Welt des Empire. München 1968.*
15. *Boehn, Max von: Das Empire. Die Zeit, das Leben, der Stil. Berlin 1925.*
16. *Bahrtdt, Carl Friedrich: Handbuch für die Moral des Bürgerstands. Halle 1789.*

Allgemeine Zeitgeschichte Biedermeier

17. Marianne Bernhard (Hrsg.), *Hermes Handlexikon: Das Biedermeier.*(Düsseldorf 1983)
18. Günter Böhmer, *Die Welt des Biedermeier.*(München 1968)
19. Willi Geismeyer, *Biedermeier. Kunst und Kultur.*(Leipzig 1979) *
20. Hermann Glaser, *Industriekultur und Alltagsleben.*(Frankfurt 1994)
21. Gerhard Schildt, *Aufbruch aus der Behaglichkeit. Deutschland im Biedermeier.*(Braunschweig 1989)
22. Ingrid Schraub, *Zwischen Salon und Mädchenkammer.*(Hamburg 1992)

Frauen

23. Holst, Amalie: *Über die Bestimmung des Weibes zur höheren Geistesbildung.* Berlin 1802.

Kauf- und Marktrufe

24. Maurenbrecher, C.P.: *Europäische Kaufrufe I und II, Reihe: Die bibliophilen Taschenbücher,* Harenberg, Dortmund (1980)
25. Marlet, Jean Mari: *Pariser Volksleben, Reihe: Die bibliophilen Taschenbücher,* Harenberg, Dortmund (1980)
26. Massin: *Les cris de Paris – Händlerruf aus europäischen Städten,* Heimeran Verlag, München 1978,

Gesinde

27. Schröder, Rainer: *Das Gesinde war immer frech und unverschämt – Gesinde und Gesinderecht vornehmlich im 18. Jahrhundert,* Keip Verlag, Frankfurt am Main, 1992 *

Es bedeuten:

*** Muß man haben

** auch wichtig

* empfehlenswert